

Цель – познакомить с новым видом театра – пантомима.

Задачи:

Художественно-эстетическое развитие;

- Побуждать детей к импровизации с использованием доступных средств выразительности (жестов, мимики, движений);
 - Развивать воображение, умение самостоятельно проигрывать сначала в уме, а затем в действии цепочку заданных движений;
 - Побуждать детей с помощью жестов, мимики, движений стремиться к созданию целостного художественного образа;
 - Развивать мимические способности;
 - Воспитывать любовь к театру,
- «Речевое развитие»;

- знакомство с новым словом «Пантомима», «Мим», введение этих слов в активный словарь, воспитывать культуру общения

Оборудование и инвентарь:

- Маски-шапочки, картинки

Ход занятия:

Воспитатель обращает внимание на то, что в группе появился странный рисунок. Дети рассматривают его и приходят к выводу, что это афиша театра.

Воспитатель: - Ребята, кто из вас был в театре?

(Ответы детей)

Воспитатель: - А что такое театр? Какие виды театра вам известны?

(Ответы детей)

Воспитатель: - А для чего театр нужен людям?

(Ответы детей)

Воспитатель: - Во все времена люди приходили в театр отдохнуть. Туда приходят с семьей, с друзьями. Театр помогает людям быть добрее и лучше. В театре живет волшебная сказка. Обратите внимание на нашей афише указано время и название сказки, наверное нас таким образом приглашают в театр или о чем то просят, я думаю, что нужно туда пойти, а вы согласны? а как это сделать? На афише находим волшебные слова.

Топни, хлопни

Вокруг себя обернись

в стране театра окажись!

2. Основная часть:

Воспитатель: Ребята, посмотрите! Мы с вами оказались в волшебной стране. Ой, а что это? (появляется чудо дерево)

Это дерево не простое, это чудо-дерево! На нём растут волшебные плоды. Дети рассматривают дерево и приходят к выводу, что для того, что бы попасть в театр, надо выполнить задания.

Ну что готовы выполнять задания?

Начнём. Срываем первый плод

Задание: «Волшебные превращения»

Слушайте внимательно музыку, и вы догадаетесь, какое животное вам нужно изобразить.

(Звучит музыка. Дети имитируют движения медведя, волка, лисы)

Воспитатель: - какие вы молодцы. Я даже поверила, что попала в настоящий лес. с этим заданием вы справились.

Давайте сорвём второй плод.

Задание: «Покажи мимикой и жестами».

- Актёры умеют изображать мимикой и жестами различные действия.

- И сейчас, я попрошу вас изобразить настроение, которое вы услышите в стихотворении,

- Я буду вам стихи читать . А вы, настроение попробуйте показать

(воспитатель читает стихотворения, дети с помощью мимики и жестов изображают настроение)

Шел король Боровик

Через лес напрямик,

Он грозил кулаком

И стучал каблуком.

Был король Боровик не в духе:

Короля покусали мухи.

Ой-ой-ой! Как мне страшно!

Ой-ой-ой! Как ужасно!

Я боюсь, боюсь, боюсь,

Лучше я притаюсь!

Какой чудесный день!

Работать мне не лень!

Со мной мои друзья

И песенка моя!

Удивился я тогда,

Увидав в реке сома.

Удивительный такой,

Этот сом большой, большой.

Грустинка попала ко мне,

А ведь сидел я на окне,

И грустно мне стало потом,

Что нет никого под окном

- Вы всё правильно показали. А какое настроение вы показывали?

- Предлагаю вам сорвать третий плод. Давайте посмотрим. Что же за задание в нём
Задание: «Живой оркестр»

- Ребята, как вы думаете какие звуки могут издавать наши руки и ноги (Топать, хлопать, стучать)

- Правильно. И нас просят изобразить «Живой оркестр». Сначала мы определим, кто будет хлопать в ладоши, кто будет хлопать по коленкам. Кто будет топать ногами. (детям раздаются символы карточки)

Воспитатель: приготовились, как только зазвучит музыка начинаем выполнять движения

ФОНОГРАММА «Живой оркестр»

- Молодцы! Какой замечательный у нас с вами получился «Живой оркестр»

Срываем следующий плод.

«Загадки без слов» Дети выбирают картинки, которые могут загадать, не произнося ни слова. Дети по очереди без слов, с помощью мимики и жестов изображают ветер, солнце, тучка, снежинки, заяц, медведь. Остальные дети отгадывают.

Воспитатель: - Молодцы, хорошо потренировались. Оказывается, все эти задания были разминкой перед самым главным заданием.

Срываем последний плод. Ребята, мы невидимые жители страны фантазии наблюдали за вами. Нам очень понравилось, как вы выполняли наши задания и мы просим вас самим показать нашу сказку

А вы согласны? Покажем сами волшебную и необычную сказку? Необычная она будет, потому что вы не произнесете ни одного слова. Такая игра на сцене называется пантомима – это игра без слов, в которой используются только жесты, мимика – движения лица и пластика тела. Давайте все вместе произнесем новое слово

Дети: - Пантомима.

Воспитатель: - Даша, как называется игра без слов, в которой используются только мимика и жесты?

Дети: - Пантомима.

Воспитатель: - Ребята, а актера, который играет пантомиму, называют мим: мим. Давайте все вместе повторим.

Дети: - Мим.

Воспитатель: - Как называют актера пантомимы?

Дети: - Мим.

Воспитатель: - Ну что, давайте попробуем побыть мимами. У нас есть корзинки с атрибутами, которые нам помогут в нашей игре.

Дети одевают маски.

Воспитатель: - Говорить буду только я, вы будете показывать то, что я говорю. Готовы ли вы все вместе сочинить сказку?

Дети: - Готовы!

Воспитатель: - Начнем!

Сказка-пантомима «Зайчик и медвежонок».

Воспитатель: - Яркое светит солнце. Воспитатель приглашает исполнителя роли Солнца. Солнце начинает изо всех сил «яркое светить» – разводит руки в стороны, надувает щеки, широко раскрывает глаза, кружится на месте.

Воспитатель: - Неожиданно подул ветер. Два-три ребенка исполняют роль Ветра – выбегают и усиленно дуют на Солнце.

- На солнце набежала маленькая тучка. Выбегает девочка и заслоняет Солнце.

- Ветер подул сильнее, и с деревьев стали облетать листочки. (Под звук ветра дети изображают деревья.)

- К дереву подбежал зайчик. (Появляется Зайчик.)

- Он встал на задние лапки и весело замахал ушами.

- К зайчику подошел медвежонок. Он поздоровался с зайчиком и угостил его яблоком. (Выходит медвежонок, у него в руках яблоко.)

- В это время на землю выпал первый снег. (Под звуки снежной вьюги Девочки-Снежинки исполняют танец.) Веселые снежинки кружились в воздухе и садились на землю.

- Вскоре снег засыпал зайца и медвежонка. (Девочки-Снежинки смыкают круг вокруг Зайца и Медвежонка.)

- Но вот снова выглянуло солнце. (Девочка-Тучка убегает от Солнца).

- Оно засветило ярко-ярко. (Солнце «направляет лучи» на Снежинок.)

- И снежинки растаяли.

- А друзья, освободившись от снега, отряхнулись, обрадовались солнцу, запрыгали и побежали каждый своей дорогой. Заяц и Медвежонок уходят под музыку, машут ребятам на прощание лапками.

Воспитатель: - Ну что, понравилось наше выступление? Зрители могут похлопать нашим артистам!

Вот и подошло к концу наше путешествие в волшебную страну «Сказок и фантазии» Нам пора возвращаться в детский сад. Чтобы вернуться назад, нужно закрыть глаза и произнести волшебные слова

(Дети произносят волшебные слова)

Хлопни, топни

Вокруг себя обернись

в детском саду окажись!

- Вот мы и вернулись в детский сад!

Ребята, где мы сегодня с вами побывали? (в волшебной стране)

А теперь давайте вспомним, чем сегодня мы с вами занимались?

Какие задания мы выполняли? А какое задание было сложнее всего?

Дети: - Мы тренировали лицо, чтобы показывать разные эмоции, чувства.

Воспитатель: - Мы показали сказку-пантомиму. Как мы ее показывали?

Дети: - Без слов, только руками, лицом, танцами.

Сложно вам было быть артистами?

Воспитатель: - Молодцы, ребята, вы сегодня уже стали немного актерами.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
№9»

Конспект занятия по театрализованной деятельности
в старшей группе
«Путешествие в страну сказок и фантазии»

Воспитатель: Зудина Л.Н.

Никольск 2025